

sábado, 23 de julio de 2016

# V Festival Flamenco Alberto Vélez

*V Festival*  
*Flamenco*  
*Alberto Vélez*  
Memoria de la guitarra flamenca

Alberto Vélez con  
Pepa Flores "Marisol"

*Juana "La Tobala"*

Presentan  
*Cañadú* *Pedro Sierra*

*Manuel Romero*

*El baile de*  
*Luisa Palicio*

*El Cerro de Andévalo*  
*23 de Julio 22:30 h*



(<http://www.elcerrodeandevalo.es/export/sites/elcerro/es/.galleries/imagenes-eventos/festival-alberto-velez-copia-HDTV-1080.jpg>)

## Información del evento

**Lugar:**

Club Juvenil

**Dirección:**

c/ El pozo 22

**Precio:**

gratuito

**Organiza:**

Ayuntamiento de El Cerro de Andévalo

**Inicio:**

23 de julio de 2016 | 22:30

# V Festival Alberto Vélez en memoria a la guitarra Flamenca

### Colabora especial al baile: Luisa Palicio

Cañadú es un espectáculo que refleja la tensión entre los palos del flamenco más puro y la mayoría de las influencias de vanguardia de hoy.

La sevillana Juana Riba Salazar, La Tobala, empezó a cantar siendo una niña. Muy pronto se dedicó a trabajar para artistas como Manuela Carrasco, Joaquín Cortés o La Chana, entre otros. Destacó entonces como cantaora para el baile, lo que la llevó al atrás de Farruco y de Mario Maya. Su cante ha estado presente en importantes escenarios de todo el mundo y en ciudades como Nueva York, Yakarta, Tokio, Kuopio, México DF, Bogotá o Sidney. Asimismo, ha participado en festivales de flamenco entre los que se encuentran la Bienal de Flamenco de Sevilla, el Festival de Jerez, el Festival de Córdoba y Festivales de Andalucía. Participó en el encuentro de flamenco y fado en el Teatro Real de Madrid, siendo la primera cantaora que pisaba el teatro.

El día 23 de julio actúa en el Club Juvenil acompañada por el virtuoso toque de Pedro Sierra.

De largo registro, dominadora del compás, cuenta con un estilo propio que le confiere un sello muy personal.

viernes, 01 de julio de 2016