

II Concurso de pintura al aire libre

El Cerro de Andevalo, Un lugar de Privilegio

17 de septiembre
de 2016



Excmo. Ayuntamiento de El Cerro de Andevalo

BASES

1. Podrán participar en este concurso cuantos artistas lo deseen, con una sola obra de estilo y técnica libre: teniendo en cuenta como tema: "Paisajes urbanos y de naturaleza de El Cerro de Andévalo". Los participantes podrán situarse en cualquier punto del término municipal.

2. La inscripción para participar se hará el mismo día 17 de septiembre de 2016, a partir de las 8:30 horas hasta las 10:30 h en la ermita de la Trinidad si el tiempo lo estima. Se rellenará un impreso de inscripción con todos los datos personales del concursante, adjudicando a cada uno de ellos un número de participación.

3. no se establece una dimensión mínima ni máxima del soporte.

El material artístico necesario lo aportará cada artista, siendo la técnica de libre elección. Los soportes se certificarán en el momento de la inscripción. Solo se admitirá una obra por participante. El artista deberá ser respetuoso con el medio ambiente.

4 .Las obras se entregarán antes de las 18:00 horas en la ermita de la Trinidad, aportando cada artista su propio caballete, para exponer su obra debidamente numerada. Las obras sólo se podrán firmar después del fallo del jurado.

5. Se establece un premio de DIPLOMA Y 600 €.

Los premios no podrán ser acumulados, podrán quedarse desierto si el jurado lo estima oportuno.

6. El fallo del jurado se hará público el mismo día a las 18:30 horas en la ermita de la Trinidad, debiendo estar presente todos los participantes. La organización agradece la presencia de todos los artistas al acto.

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento de El Cerro de Andévalo, que se reserva todos los derechos sobre las mismas incluidos los de reproducción.

El fallo del jurado será inapelable, se evaluarán todo tipo de estilos y tendencias artísticas sin exclusiones.

7. Exposición: todas las obras, tanto las premiadas y como las no premiadas, se expondrán en la ermita de la Trinidad el mismo día del concurso, inaugurándose a las 19 horas. Las obras no premiadas se podrán retirar el mismo día una vez fallado los premios. Las obras premiadas pasarán a formar parte de las instalaciones del Ayuntamiento de El Cerro de Andévalo.

8. La organización velará en todo caso por la buena conservación de las obras, y se inhibe toda responsabilidad por la pérdida de las obras o daños que puedan sufrir durante su recepción, devolución y exposición.

9. el hecho de participar en este concurso supone por parte de los concursantes la aceptación de las presentes bases y la renuncia a cualquier reclamación legal.

Inscripción

DATOS PERSONALES *Personal data / Informations personnelles*

NOMBRE <i>Name / Prénom</i>	APELLIDOS <i>Surname(s) / Nom</i>	FIRMA <i>Signature</i>
-----------------------------	-----------------------------------	------------------------

NIF <i>Tax id. N. / N. d'Id. Fiscale</i>	LUGAR Y AÑO DE NACIMIENTO <i>Place and Date of birth / ILieu et année de naissance</i>
--	--

DIRECCIÓN <i>Address / Adresse</i>	POBLACIÓN <i>Town-City / Localité</i>	C.P. <i>Postal Code / Code Postal</i>
------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

PROVINCIA <i>Province-Country / Province</i>	PAIS <i>Country / Pays</i>	TEL	E-MAIL
--	----------------------------	-----	--------

DATOS OBRA PRESENTADA *Data of presented work / Informations oeuvre présentée*

DIMENSIONES	TÉCNICA Y MATERIAL <i>Technique and material(s) / Technique et matériaux</i>
-------------	--

NÚM.

Resguardo

DATOS PERSONALES *Personal data / Informations personnelles*

NOMBRE <i>Name / Prénom</i>	APELLIDOS <i>Surname(s) / Nom</i>	FIRMA <i>Signature</i>
-----------------------------	-----------------------------------	------------------------

NÚM.
